



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome/Nome **Luciani Daniele**
E-mail info@danielcomics.eu
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 09/06/1976
Sesso Maschile
Codice Fiscale LCNDNL76H09B832T
P. IVA 01164530451

Settore professionale **Fumetto, Illustrazione, Cartooning, Multimedia Design e Social Media Marketing.**

Esperienza professionale

Date	1997 - Oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Freelance
Principali attività-responsabilità	Fumettista, Illustratore, Autore, Fotografo, Grafico e Multimedia Designer.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Collaborazioni con diverse aziende e realtà, tra le quali: PlayPress Edizioni/WarnerBros, Bookstore Srl Editrice, Manifatture James W.Brine, Scuola di Fumetto Dream Machine Project, ShockDom Cartoons, Metzler/Pirelli.
Tipo di attività o settore	Editoria e Multimedia. Albo illustrato "ScoobyDoo Stickers che passione" (PlayPress). Libri illustrati "Disegna con me!" a cura di D.Luciani "Il Libro delle Creature Fantastiche" a cura di D.Luciani e T.Martino, BookStore Srl Editrice, "Corso di Disegno per Bambini" (GEA Books); artwork per il videogioco facebook "FaceBiker" (Metzeler/Pirelli); pagine promozionali (fotografie, ritocco ed impaginazione) sulle riviste "Style Magazine" (Mensile Corriere della Sera), "IL Maschile" (Periodico de Il Sole 24 Ore), "Il Sole 24 Ore" , "Il Giornale" , "Begin" (Giappone) - Webmaster di Tatuatori.it Emozioni a fior di Pelle.
Date	Dal 01/06/2003 al 31/12/2003; dal 10/01/2004 al 22/01/2006 e dal 01/03/2006 al 28/02/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista Grafico
Principali attività e responsabilità	Progettazione grafica layout web e grafica pubblicitaria per i progetti ed i settori aziendali di Sviluppo Italia Toscana.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sviluppo Italia Toscana S.C.p.A. Via Dorsale 13, 54100 Massa
Tipo di attività o settore	Servizi Informatici
Date	01 Aprile – 30 Settembre 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Illustratore e Progettista Grafico
Principali attività e responsabilità	Illustratore e Progettista Grafico.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore	Comune di Carrara, Settore Pubblica Istruzione e Biblioteca . Realizzazione illustrazioni e grafiche per le pubblicazioni della Pubblica Istruzione.
---	--

Istruzione e formazione

Date	Anno Accademico 2005-2006
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma in Fumetto presso l'Accademia di Arti Visive Scuola Internazionale di Comics di Firenze.
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Processo e tecniche di realizzazione di storie a Fumetti.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia di Arti Visive Scuola Internazionale di Comics , Firenze

Date	Giugno – Dicembre 1999
Titolo della qualifica rilasciata	Comunicatore in Animazione Junior (Cartoni Animati per l'Infanzia)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Processo e tecniche di realizzazione di cartoni animati indirizzati all'infanzia.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Progetto S.T.A.R. Organizzato da Madiateca Regionale Toscana, Marcenaro Srl, RaiSat, Centro Servizi PMI, Antoniano, CSI.
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	2

Date	1990 - 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità Scientifica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Maturità Scientifica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico G.Marconi , Carrara
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Scuola Media Superiore

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altra lingua **Inglese**

Autovalutazione
Livello europeo ()*
Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Intermedio	B2	Intermedio	B2	Intermedio	B2	Intermedio	B2	Intermedio

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali	<p>Ottime capacità dialettiche e di relazione.</p> <p>Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità, cultura ed estrazione sociale grazie ad un approccio aperto, sincero e spontaneo.</p> <p>Una curiosità innata mi porta a confrontarmi con realtà sempre nuove e diverse.</p> <p>Sono in grado di e comunicare in modo chiaro e preciso, rispondendo a specifiche richieste della committenza e/o dell'utenza di riferimento grazie alle attività svolte nelle diverse esperienze professionali citate.</p>
Capacità e competenze organizzative	<p>Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate, tra le quali:</p> <p>2005-2011</p> <p>Progettazione, implementazione e gestione dei portali Tatuatori.it e ProntoLind Italia.</p> <p>2004-2006</p> <p>Coordinazione e creazione brand di progetto EUROMEDSYS INTERREG IIIB (1 e 2) per il settore Progetti Europei di Sviluppo Italia Toscana.</p> <p>Inoltre creazione Brand e Grafica per i progetti: Check-Up Aziendale, P.M.S., Seenet.org, Innomeca, Circolidistudioms.it, Eurocollege, Woodstone, Ultrasonic Diagnostic System, Blocksave, ProInno Europe INNET.</p> <p>1999</p> <p>Capogruppo e Coordinatore nella realizzazione del trailer a cartoni animati "Lo Spartito Scomparso".</p>
Capacità e competenze tecniche	<p>Oltre a quelle evidenziate nelle voci precedenti, ho acquisito basi di scenografia teatrale presso Stage Valtur, 2002.</p>
Capacità e competenze informatiche	<p>Conoscenze approfondite di Sistemi Operativi Windows; Microsoft Explorer; Outlook Express; OpenOffice; Adobe Photoshop CS5; Adobe Illustrator CS5; Adobe Flash CS3 Pro; Adobe Dreamweaver CS5; Adobe Indesign CS3; Corel Painter X; Adobe After Effects; Adobe Premiere CS3; Adobe Encore; Photomatix Pro 3.</p>
Capacità e competenze artistiche	<p>Disegno, Disegno a Fumetti, Pittura, Grafica, Scrittura e Sceneggiatura, Animazione 2D, Fotografia, Montaggio Video ed Authoring Dvd.</p>
Altre capacità e competenze	<p>Da sempre apprezzo le filosofie orientali legate al mondo delle arti marziali (a partire dagli scritti di Tsunetomo Yamamoto, Lao-tsu, Miyamoto Musashi, Bruce Lee), ho praticato Shotokan Karate (cintura nera) ed Aikido (cintura verde).</p> <p>Mi interesso di comunicazione non verbale, psicologia, mentalismo.</p>
Patente	<p>A , B</p>
Ulteriori informazioni	<p>Servizio militare assolto.</p> <p>Docente di Tecnica del Fumetto e di WebDesign (presso Centro Formativo Accreditato Regione Toscana CDA Sas).</p> <p>1999 Concorso letterario nazionale "Ivolet", 2° Classificato.</p> <p>2003 Selezionato per l'esposizione di una tavola a fumetti, Festival Internazionale del Fumetto di Sierre (Svizzera), sezione "Nuovi Talenti"</p> <p>2006 Stage di Fumetto e Animazione con Bruno Brindisi e Vincent Coperet (Montimages).</p> <p>2006 Stage di Fumetto con Juanjo Guarnido, autore di Blacksad.</p> <p>2007 "Disegnare Storytelling. Viaggio Intorno e Dentro la Graphic Novel" con Igort e Matteso Stefanelli.</p> <p>2007 "L'Importante è vedere la realtà. Viaggio intorno e dentro la fotografia" con Marco Delogu.</p> <p>2008 pubblica un racconto breve nell'antologia visual-letteraria "BraviAutori"</p>

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. n°196 del 30/06/2003.